



NYFIKEN PÅ

Kaleidocolours

av BIRGITTA LAGERHOLM foto RASMUS PETERSSON

Han är bara 19 år och ändå har han redan hunnit påbörja sin karriär både som makeupartist och modell med kontrakt för .FÄRG Collection.

Möt Rasmus Pettersson eller Kaleidocolours som han också kallar sig.

En fantastisk man, pojke, kvinnlig modell och framför allt förebild i ett. En förebild som speglar det .FÄRG står för – Breaking Makeup Boundaries.

Birgitta Lagerholm slog sig ned för en pratstund med Rasmus.

Första gången jag mötte Rasmus trodde jag att det var en tjej som hade kommit för att söka till vår makeupartistutbildning. En ung, mycket vacker och välsminkad tjej. Men som sen, lite förvånande, presenterade sig som Rasmus. Jag älskade det! Att han känner sig trygg i att se så oerhört kvinnlig ut och ändå lugnt presenterar sig som man. Att han vågar stå för vem han är. Ju mer vi pratade där under antagningsintervjun desto mer kände jag att det var något väldigt speciellt med Rasmus och ja, magkänslan stämde. Redan innan han tog sin examen erbjöd jag

honom jobb som makeupartist och modell för oss. Allt efter att ha sett alla otroliga bilder och mejker han la upp på Facebook. Men till lika stor del också för den person han visade sig vara och det han står för. För mig personifierar verkligen Rasmus det som .FÄRG Collection står för – Breaking Makeup Boundaries. Idag arbetar han halvtid för oss med att producera makeupbilder för vår blogg och för vår övriga marknadsföring. Han sminkar och fotar allt själv. I det här numret kan du se flera av Rasmus fantastiska sminkningar och följer du vår blogg har du garanterat sett ett antal fler av hans jobb.

Hur kändes det att få den typen av jobberbjudande redan innan du hade gått ut från utbildningen?

Ja, det var så lustigt för veckan innan hade jag precis sagt till min mamma när vi pratade i telefon, att jag så gärna skulle jobba här för att jag verkligen gillar stämningen, alla i personalen är så trevliga och också för att jag tycker att sminket är så bra. Och så kommer du med den frågan! Jag blev helt paff och visste inte om du menade allvar först. Men så klart blev jag jätteglad både för att ni så tydligt visar att ni tror på mig men också för utmaningen i att få skapa nya sminkningar varje dag och verkligen sätta präglet på .FÄRG Collection. De känns helt enkelt skitbra, säger Rasmus och ler.

Men om vi backar lite nu. Hur länge har du hållit på med smink?

Ja, säger Rasmus, jag började nog redan som 10-åring att experimentera med Halloweenmink. Och när jag gick på högstadiet hade jag vågat ta steget vidare till en mer alternativ stil. Mer typ emo om jag ska försöka kategorisera det men det är svårt att sätta in stilen i ett fack för jag experimenterade rätt friskt. Man kan säga att jag utvecklades dagligen och i gymnasiet övergick

.FÄRG INTERVJU TIDIGARE ELEV RASMUS PETERSSON

jag i ettan till att lägga en väldigt naturlig makeup. Det var i tvåan på gymnasiet som gränsen mellan manligt och kvinnligt började suddas ut och makeupen blev mer kvinnlig.

Vad fick du för reaktioner från omgivningen då?

Inga speciella. När jag började gymnasiet flyttade jag till Mora och det var lite mer öppensinnat än Malung där jag växte upp, plus att jag ju gick estetisk linje så där var det ingen som direkt höjde på ögonbrynen när jag kom sminkad som kvinna. Sen är det ju också så att jag skiter blankt i vad folk tycker. Jag måste ju få vara jag! Egentligen är det väl ganska primitivt att det ska behövas diagnoser för personlighetsdrag och namn på sexuella preferenser för att man ska bli tagen på allvar?

Verkligen – jag kan inte se att någon vits med det alls. Hur har din familj stöttat dig i det här?

Min familj har alltid stått bakom mig i alla lägen och jag hade nog varken tagit mig igenom skolgången eller dit jag är idag utan deras stöd.

När visste du att det var makeupartist du ville bli?

Jag kommer inte ihåg riktigt exakt när tankarna på att jobba med makeup började formas. Fram tills någonstans halvvägs igenom andra året på gymnasiet så hade jag nog flera olika idéer om vad jag skulle vilja hålla på med efteråt. Men när jag väl hade bestämt mig och pratat igenom allt med mina föräldrar så började sökandet efter utbildningar ganska direkt.

Hur hittade du till oss och vad var det som gjorde att du valde oss som skola?

Jag googlade och mamma som är väldigt duktigt på att granska kritiskt hjälpte till att kolla igenom alla skolorna och då kände vi båda två att vi fick mest seriöst intryck av den här. Sen att kontaktnätet var så stort var ju också väldigt positivt och det märkte man ju om inte annat när vi fick gå ut och jobba för Julgalan med 40 av Sveriges största artister och mängder med dansare och branschfolk.

Just det, du gjorde Julgalan! Hur var det?

Nervöst från början men man lärde sig verkligen att man måste våga ta kontakt och det har verkligen gett bra kontakter inför framtiden.

Utbildningen då... Du var ju duktig på att sminka redan innan. Dom flesta som kommer hit har ju inte alls sådana förkunskaper som du. Lärde du dig nåt nytt?

Ja, verkligen! Jag känner att jag har förbättrat mina tekniker avsevärt och eyeliner lade jag typ inte alls innan jag började här. Nu är det nästan alltid en eyeliner med i mina sminkningar. Sen är det roligt för jag har fått jättemycket positiv respons på olika sajter där jag har lagt upp mina bilder. Både innan och efter utbildningen. Där skriver de att de verkligen ser skillnad och att jag är mycket mer tekniskt kunnig och avancerad nu. Sen tycker jag att jag har lärt mig massor om hur arbetslivet fungerar och hur man ska bete sig.

Jaha Rasmus, slut på intervjun för den här gången men jag önskar dig all lycka i framtiden och ser fram emot fler supersnygga sminkningar från dig för .FÄRG Collection.

Tack! ■





RASMUS TANKAR OM LOOKEN

"Rishi är, kanske inte så oväntat för de som känner mig väl, namnet på en tropisk planet i ett online-spel jag har spelat ganska mycket. Och det är precis just alla nyanserna som brukar omgiva tropiska platser och dess djurliv som inspirerade mig till färgerna i den här makeuken."

LOOK: RISHI



LOOK: MALEVOLENT



RASMUS TANKAR OM LOOKEN

"Jag har flera gånger fått påtalat att jag påminner om Angelina Jolie i sin roll som "Maleficent", och fick därmed för mig att göra en sminkning inspirerad av hur hon såg ut just i den filmen - med markerade kindben, blodröda läppar och de två kontrasterande färgerna i ögonsminkningen. Jag valde att döpa sminkningen, inte efter samma namn, men däremot ett liknande ord som på engelska betyder "illvillig". Ganska passande för en look baserad på en av Disneys mest välkända villains."